

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ
ПО ВЫЯВЛЕНИЮ И ОБСЛЕДОВАНИЮ
ПАРКОВ И ПРИРОДНЫХ ЛАНДШАФТОВ
(КОМПЛЕКСОВ) НА ТЕРРИТОРИИ
ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

1988 г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ

по выявлению и обследованию парков и
природных ландшафтов (комплексов) на
территории памятников истории и культуры

Москва, 1988 г.

Методические указания разработаны Парколесоустроительной экспедицией Центрального лесоустроительного предприятия Всесоюзного объединения "Леспроект" (со-ставитель Заслуженный лесовод РСФСР Н.Н. Гусев), согласованы с Всесоюзным научно-исследовательским институтом искусствознания Министерства культуры СССР и утверждены Министерством культуры РСФСР 31 августа 1987 г.

1. Общая часть

1.1 Выявлению и обследованию подлежат историко-художественные, исторические и мемориальные парки, а также различные виды древесно-кустарниковой растительности (аллеи, скверы, участки леса, группы деревьев и т.п.) исторического значения, на территории памятников истории и культуры.

1.2 Организацию работ по выявлению, обследованию парков и различных видов древесно-кустарниковой растительности исторического значения на территории памятников истории и культуры осуществляют управления культуры областных, краевых Советов народных депутатов, министерства культуры АССР.

1.3 Выявление парков и различных видов древесно-кустарниковой растительности исторического значения на территории памятника истории и культуры, по поручению управлений культуры области, края или министерства культуры АССР, выполняют отделы культуры и архитектуры районных (городских) Советов народных депутатов с привлечением к этой работе местных отделений Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры и организаций Всероссийского общества охраны природы, краеведческих музеев, преподавателей вузов, техникумов, школ, краеведов-любителей и отдельных специалистов соответствующего профиля.

1.4 Обследование парков и различных видов древесно-кустарниковой растительности исторического значения на территории памятников истории и культуры выполняют специализированные подразделения лесоустроительных предприятий Всесоюзного объединения "Леспроект" по договорам с управлениями культуры областных, краевых Советов народных депутатов и министерствами культуры АССР. В отдельных случаях эта работа может поручаться другим организациям и высококвалифицированным специалистам, обладающим лесотаксационными знаниями.

1.5 На каждый обследованный объект составляется первичная учетная документация:

паспорт	- 4 экз.
приложения к паспорту:	
инвентаризационное описание планировки и древесно-кустарниковой растительности	- 4 экз.
карточки ценных деревьев	- 4 экз.
схематический план территории памятника с нанесением на нем планировочных элементов и данных по размещению и характеристике растительности	- 4 экз.
материалы фотофиксации	- 5 экз.
учетная карточка	- 4 экз.

В случае необходимости, для характеристики элементов ландшафта, окружающего памятник, которые оказывают существенное влияние на формирование пейзажей, открывающихся из парка, составляют ситуационный план (4 экз.) и прикладывают его к паспорту.

При обследовании комплексных памятников, состоящих из нескольких памятников (дворцовые ансамбли, архитектурные ансамбли части города и др.), паспорт и учетную карточку составляют только на фрагменты их природного окружения (парки, аллеи, участки леса, группы деревьев и др.).

В результате обследования области, края, АССР в целом составляется:

аннотированный список парков и различных видов древесно-кустарниковой растительности исторического значения на территории памятников истории и культуры	- 4 экз.
схема территориального размещения обследованных объектов	- 3 экз.
объяснительная записка по материалам обследования	- 3 экз.

2. Предварительные работы

2.1. Выявление историко-художественных, исторических и мемориальных парков, а также различных видов древесно-кустарниковой растительности исторического значения на территории памятников истории и культуры осуществляется на основе изучения историко-архивных и литературных материалов (методика этой работы приведена в приложении П), опроса краеведов, местных жителей и осмотра памятников в натуре.

При выявлении парков и различных видов древесно-кустарниковой растительности исторического значения на территории памятников необходимо учитывать следующие признаки:

- историческое (мемориальное) значение древесно-кустарниковой растительности памятника;

- значение древесно-кустарниковой растительности как образца садово-паркового искусства (прошлого и современного);

- художественно-эстетическое значение древесно-кустарниковой растительности памятника и возможность ее реставрации.

На основании собранной в процессе выявления памятников информации и данных натурного осмотра, районные (городские) отделы культуры составляют списки выявленных и подлежащих обследованию объектов и передают их областному, краевому управлению культуры или министерству культуры АССР, которые составляют список выявленных и подлежащих обследованию объектов по области, краю, АССР в целом.

Списки составляют по форме приложения I.

В гр. 1 указывают порядковый номер памятника в пределах административного района.

В гр. 2 "Индекс" - проводится индекс памятника - цифровое выражение его типологической и территориальной принадлежности. Он определяется согласно Инструкции по заполнению паспорта и учетной карточки на памятники истории и культуры СССР, утвержденной приказом Министерства культуры СССР № 153 от 27.03.72 г.

В гр.3 "Наименование памятника" — дается наименование памятника.

В гр.4 "Датировка" указывается время ооздания (основания) памятника.

В гр.5 "Площадь территории" — проставляется ориентировочная площадь территории, занимаемой памятником.

В гр.6 "Тип древесно-кустарниковой растительности, ее характеристика" — указывается тип растительности, имеющейся на территории памятника: парк, сад, куртины (массивы) леса, палисадник, аллеи и др., а также дается краткое описание.

В гр.7. "Территориальная и балансовая принадлежность" — приводится наименование и ведомственная подчиненность организации, на чьей территории и на чьем балансе находится памятник.

В гр. 8 "Адрес" — указывается местоположение памятника: район, наименование населенного пункта. Если памятник расположен в пределах последнего — улица и № дома.

2.2. Управления культуры областей, краев и министерства культуры АССР с участием исполнителя обследования (см. п.1.4.) составляют и утверждают задание на выполнение обследовательских работ (см. типовое задание — приложение 2).

2.3. На основании задания исполнитель работ составляет смету, определяющую их стоимость, согласовывает ее с заказчиком, после чего подписывается договор (приложение 3). К договору прикладывается список подлежащих обследованию памятников, задание и график на выполнение работ, смета, справка о наличии финансирования.

2.4. Одновременно с оформлением договора на проведение обследования представитель экспедиции В/О "Леспроект" выполняет следующие работы:

- в областных, краевых управлениях культуры, министерствах культуры АССР подбирает комплексные паспорта на ансамбли памятников, подлежащих обследованию, и делает из них выписки сведений, необходимых для заполнения паспорта на парк, древесно-кустарниковую растительность и планировку обследуемого объекта;

- выявляет организации, где возможно получение информации и историко-архивных материалов по объектам обследования (управления и министерства культуры, отделения ВООПИК, местные организации ВВП, краеведческие музеи, вузы и техникумы архитектурно-строительного, лесоводческого профиля, школы, краеведы и др.);

- в областной, краевой, республиканской библиотеке подбирает краеведческую литературу с информацией по обследуемым объектам;

- собирает историко-архивные материалы в краевых, областных или республиканских организациях (см. приложение П);

- совместно с управлениями культуры, области, края, министерствами культуры АССР в местных органах архитектуры и землеустройства выявляют и подбирают плано-картографические материалы для составления схемы размещения обследуемых объектов в области (масштаб — 1:400 000 — 1:600 000) и схематического плана планировки территории объекта (масштаб 1:5000 — 1:2000).

Управления культуры области, края и министерства культуры АССР организуют получение и передачу исполнителям работ копий подобранных плано-картографических материалов. Эти материалы являются геодезической основой для всех составляемых графических документов.

2.5. На основании собранной информации об объектах обследования исполнитель работ составляет пообъектный график его проведения (приложение 4) и план маршрутов поездок. Последние определяются с учетом предварительно изученной схемы движения пассажирского транспорта в пределах области, края, АССР. При наличии объектов, удаленных от путей пассажирского транспорта, совместно с управлением или министерством культуры решают вопрос о предоставлении индивидуальных транспортных средств областными, краевыми, АССР организациями работникам, выполняющим обследование, а также вопросы обеспечения их жильем и продуктами питания в пунктах базирования.

Для составления графика выявляют примерные трудозатраты и затраты времени на поездки и обследование. В результате этой работы окончательно определяют потребность в специалистах для выполнения обследования.

На карту области (масштаб 1:400 000 — 1:600 000) наносят все объекты обследования, маршруты поездок и пункты базирования специалистов.

3. Обследование памятника

3.1. Составление схематического плана территории памятника.

Границы территории памятника берут с крупно-масштабных (масштаб не мельче 1:5000) плано-картографических материалов землеустройства или других ведомств, с уточнением их, в случае несо-

димости, натурными измерениями (промерами) шагомерным способом.

Съемка границ территории памятника шагомерно-глазомерным методом производится в случае отсутствия планово-картографических материалов требуемого масштаба на район его размещения. Промер линий производят шагами (шагомером), измерение углов с помощью компаса. Конфигурацию территории памятника отображают на абрисе из миллиметровой бумаги.

При съемке внутренней ситуации должны быть зафиксированы и нанесены на абрис: выраженные элементы рельефа, дорожная сеть, аллеи, цветники, открытые и водные пространства, здания и сооружения, имеющиеся и утраченные (по фундаментам или их остаткам), малые архитектурные формы (беседки, ворота, ограды, скульптурн, парапеты, лестницы, пандусы, подпорные стенки, перголы и др. ценные деревья и куртины.

Для крупных по площади парков могут составляться планы на отдельные их части (фрагменты), насыщенные различными парковыми устройствами (партеры, пруды, острова и т.п.).

На основе абриса съемки границ и внутренней ситуации составляют в карандаше схематический план территории обследуемого объекта, ориентированный по странам света. На нем указывают условными знаками (приложение 12) всю снятую внутреннюю ситуацию, размещение основных элементов древесно-кустарниковой растительности (аллеи, рядовые посадки, живые изгороди, куртины, однородные участки леса и т.д.). При составлении плана применяют линейный масштаб.

По внешней границе памятника указывают смежества, а также здания, сооружения и элементы ландшафта, расположенные за его пределами, но композиционно-связанные с памятником, с отражением их в экспликациях. В случае составления ситуационного плана объекты, композиционно связанные с памятником, но расположенные за его границами, отражают на этом плане.

Завершающим этапом работ по схематическим планам памятника является вычисление площадей, выделенных на нем контуров.

3.2. Составление инвентаризационного описания.

Описание древесной и кустарниковой растительности цветников, газонов и элементов планировки территории выполняют глазомерно по занимаемым ими однородным контурам, в отдельные контуры могут выделяться следующие элементы ситуации:

Группы элементов ситуации	Элементы ситуации
1. Древесно-кустарниковая растительность	Группы (2-50 деревьев), куртины (51-120 деревьев), массивы (121 и более деревьев) с подростом и подлеском.
2. Древесная растительность	Единичные деревья, группы, куртины, массивы, аллеи, ряды, рощи.
3. Кустарниковая растительность	Группы, куртины, массивы, ремизы.
4. Лесные культуры	Лесные культуры.
5. Фруктовые сады	Фруктовые сады, ягодники.
6. Поляны	Чистые, с единичными деревьями.
7. Луга	Чистые, с кустарниковой растительностью.
8. Газоны	Партерные, обыкновенные, напочвенный покров.
9. Водоемы	Пруды, реки, озера, ручьи, каналы.
10. Пашни	Пашни с/х угодий, огороды.
11. Дороги	Шоссейные, асфальтированные, щебеночные, плиточные, грунтовые, автостоянки.
12. Площадки	Отдыха, с архитектурой малых форм.
13. Памятники	Мемориальные, архитектурные, исторические.
14. Постройки	Хозяйственные, жилые, административные.
15. Цветники	Летники, многолетники, смешанные.
16. Неудобные земли	Обрывы, осыпи, болота, свалки.
17. Полосы отчуждения,	ЛЭП, телефон, газо, водопровод.
18. Канавы, валы	Граничные канавы, валы, мелиоративные канавы.
19. Прочие.	

Исходя из конкретных случаев, могут выделяться и другие виды хозяйственного назначения территории, но они обязательно должны быть отнесены к одному из вышеперечисленных элементов ситуации.

Характеристику обследуемого объекта заносят в инвентаризационное описание планировки и древесно-кустарниковой растительности памятника истории и культуры (приложение 5), которое является приложением к разделу VII паспорта памятника. Если объект разделяется на контуры, запись характеристики каждого из них ведут на внутренней стороне указанного бланка. На последней его

странице приводят обобщенную характеристику планировки и древесно-кустарниковой растительности памятника в целом.

В случае незначительной площади обследуемого памятника и нецелесообразности разделения его территории на отдельные контуры, заполняют только лицевую (первую) и последние стороны бланка инвентаризационного описания.

Лицевая сторона инвентаризационного описания:

В гр. 1 "Наименование памятника" указывают название памятника, приведенное в описке выявленных и подлежащих обследованию объектов.

В гр. 2 "Наименование обследуемого объекта на территории памятника" дается наименование обследуемого объекта.

Например, в гр. 1 написано "Музей-усадьба Л.Н.Толстого "Ясная Поляна", а в гр. 2 - парк.

В гр. 3 "Площадь" вписывают ориентировочную площадь памятника и площадь обследуемого объекта, определенную по составленному его схематическому плану.

В гр. 4 "Рельеф" дается характеристика особенностей рельефа местности (степень пересеченности, наличие оврагов, ложин, водоемов, участки с существенными перепадами рельефа и т.п.) и искусственно созданных его элементов (горки, террасы и т.п.).

В гр. 5 "Историческая (мемориальная) ценность обследуемого объекта" указывается его значимость, как памятника истории и культуры, или элемента природного окружения памятника.

В гр. 6 "Степень сохранности планировки" по нижеприведенной шкале устанавливают сохранность исторической дорожно-тропиночной сети, архитектурных сооружений, открытых пространств, водоемов, характерных элементов рельефа и т.п.

1 сохранилось на 70% и более

2 " " на 50-69%

3 " " на 20-49%

4 " " менее 20%.

В гр. 6.2. "Степень сохранности растительности" указывают степень сохранности исторического (мемориального) облика древесно-кустарниковой растительности, определяемую по шкале:

1 - видовой состав растительности и ее размещение соответствует историческому (мемориальному);

2 - видовой состав растительности сохранился частично (более 50%), размещение ее в основном соответствует историческому

(мемориальному), для полного его восстановления требуются незначительные мероприятия;

3 - видовой состав растительности частично (более 50%) соответствует историческому (мемориальному), размещение сильно изменено, для восстановления исторического (мемориального) облика необходимы значительные мероприятия;

4 - видовой состав и размещение растительности менее чем на 50% соответствуют историческому (мемориальному) облику, для его восстановления требуется перепланировка территориального размещения растительности и реконструкция (реставрация) ее видового состава, связанные с большими затратами денежных средств;

5 - видовой состав растительности и ее размещение полностью не соответствуют историческому (мемориальному) облику.

В гр. 7 "Меры по сохранению и восстановлению исторического облика" указывают какие мероприятия необходимы для сохранения или восстановления исторического (мемориального) облика растительности и планировки обследуемого памятника, исходя из их фактического состояния, сохранности, исторической (мемориальной) значимости и современного использования.

В случаях, когда древесно-кустарниковая растительность находится в хорошем состоянии, отличается довольно высокой устойчивостью (преимущественно 2-3 классы) вне зависимости от ее возраста, имеет как и планировка, I класс сохранности - рекомендуются только мероприятия по сохранению имеющегося исторического (мемориального) облика объекта.

При плохом состоянии древостоя (наступило начало распада) и кустарниковой растительности, I-3 классы ее сохранности и I-2 классы сохранности планировки - может быть рекомендована разработка проекта реставрации, а при удовлетворительном состоянии: 2-3 классы ее сохранности и 2-3 классы сохранности планировки - частичная реставрация.

При 4 классе сохранности растительности и планировки рекомендуется их реконструкция. Реставрация рекомендуется лишь в случаях, когда обследуемый объект представляет высокую историческую (мемориальную) ценность.

Если планировка и растительность полностью утратили исторический (мемориальный) облик, только в исключительных случаях, при наличии соответствующих историко-архивных документов и острой необходимости воссоздания памятника может быть рекомендована его

реставрация.

В гр. 8 - "Рекомендации по дальнейшему использованию" - даются предложения по сохранению или изменению характера использования объекта. Характер использования может быть сохранен в следующих случаях:

- памятник выполняет функции музея или используется по первоначальному назначению;
- памятник используется под культурно-просветительные, экскурсионно-туристические, лечебно-оздоровительные учреждения, его древесно-кустарниковая растительность не представляет большой исторической ценности и содержится в режиме ухода;
- памятник используется под хозяйственные цели, древесно-кустарниковая растительность на его территории имеет низкие классы сохранности (4-5), реставрация ее нецелесообразна.

Изменение характера использования памятника следует рекомендовать в случаях, когда древесно-кустарниковая растительность на его территории:

- имеет исключительно большую историческую (мемориальную) ценность, но используется не по прямому назначению;
- имеет низкую сохранность, реставрация ее нецелесообразна;
- не представляет большой исторической ценности, не может быть использована в рекреационных целях;
- находится в неудовлетворительном состоянии, ухода за ней не производится.

В случаях, когда обследуемый объект и древесно-кустарниковая растительность на его территории не используется, необходимо определить наиболее целесообразное направление их использования (культурно-просветительное, туристическое, лечебно-оздоровительное, рекреационное и др.).

Если древесно-кустарниковая растительность и планировка почти полностью утрачены (4,5 классы сохранности), а современное использование территории памятника делает невозможным их восстановление, дается реконструкция:

- исключить эту растительность из состава памятников истории и культуры - весь объект (парк) или флористический его фрагмент;
- перенести древесно-кустарниковую растительность в памятник природы в случае, когда ее характеристика удовлетворяет требованиям "Основных критериев отнесения природных объектов к

государственным памятникам природы", утвержденных постановлением Госплана РСФСР от 20.04.83 г. № 59.

На лицевой стороне инвентаризационного описания указывают организацию - исполнителя работ, фамилию и инициалы составителя инвентаризационного описания, который подписывает этот документ. Указывается дата его составления.

Территорию крупных парков разделяют на функциональные зоны (районы), если они выявляются при анализе историко-архивных материалов и натурного осмотра памятника (регулярный или ландшафтный парк, хозяйственная зона, современная застройка, плодовый сад и др.).

Внутренняя сторона инвентаризационного описания:

На внутренней стороне инвентаризационного описания по установленным функциональным зонам (районам) дают характеристику каждого однородного контура территории памятника.

В гр. 1 "Номер контура" указывают порядковый номер контура (нумерация ведется в пределах обследуемого объекта независимо от функциональных зон) и, если известно, его историческое (мемориальное) наименование.

В гр. 2 "Площадь контура" вписывают примерную площадь контура с точностью 0,1 га, вычисленную в полевых условиях.

В гр. 3 "Элемент ситуации" указывают наименование элемента ситуации характеризуемого контура, исходя из вышеприведенного их перечня (аллея, куртина, поляна, пруд и т.д.).

В гр. 4 "Состав и возраст древесных пород" вписывают эти таксационные показатели для категорий земель, отнесенных к древесной растительности.

Состав определяют глазомерно по процентному соотношению числа деревьев различных пород в контуре с точностью до 5 процентов и записывают формулой, в которой для каждой породы указывают коэффициент состава в целых числах, обозначающих десятки процентов участия пород в древостое. Если число деревьев определенной породы менее 1%, пишут "ед." - единично.

В случае необходимости, указывают род и вид растений (сокращенные их названия приведены в приложении 6). Запись пород состава ведут по мере убывания процента их наличия в контуре (в десятках процентов) - 7ЛП 2Д 1КЛ ед. ЯС.

Состав кустарников и молодняков определяют глазомерно по соотношению количества экземпляров. Особое внимание уделяют опи-

санию экзотов и оценке их состояния.

Возраст деревьев определяют средний для всех деревьев контура глазомерно. Его корректируют подсчетом по годичным кольцам на корне, изъятom из ствола возрастным буравом у 1-3 деревьев преобладающих диаметров.

В гр. 5 "Происхождение" - указывают семенное или порослевое, естественное или искусственное (посадки) происхождение деревьев и кустарников. В случае их порослевого происхождения по возможности указывают генерацию.

В гр. 6 "Сомкнутость крон" - указывают сомкнутость полога. Ее определяют как отношение площади горизонтальной проекции крон деревьев (полога) без просветов к общей площади контура и выражают в десятых долях единицы (0,8, 0,7). Сомкнутость крон для кустарников и деревьев определяют отдельно и не суммируют для контура в целом.

В гр. 7 "Эстетическая оценка" - указывают эстетическую оценку контура, отражающую красочность и гармоничность сочетаний всех компонентов растительности, ее определяют по трехбалльной шкале:

I класс - повышенное, хорошо дренированное местоположение, обзоримость и проходимость хорошие, захламлиенности и сухостоя нет, живой напочвенный покров разнообразный, привлекательные и доступные берега водоемов.

2 класс - слабо дренированные, влажные местоположения, обзоримость и проходимость пониженные; захламлиенности и сухостоя до 5 м³ на I га; в насаждении требуется формирование другого типа ландшафта. На полянах и лужайках травяной покров однообразный, по увлажненным местам с кочковатой поверхностью; требуется планировка поверхности; берега водоемов низкие, недоступные, прилегающие пространства неудобны для отдыха.

3 класс - пониженные заболоченные места с низко произрастающими деревьями. Требуется осушение и коренная реконструкция. Открытые пространства, заболоченные или собственно болота, требующие осушения. Водоемы недоступны для посещения и отдыха.

В гр. 8 "Устойчивость" - характеризуют устойчивость древесной растительности, ее состояние, качество роста и развития, наличие естественного возобновления. Она определяется по следующей шкале:

I класс - насаждение совершенно здоровое, хорошего роста.

Подрост, подрост и живой напочвенный покров хорошего качества и полностью покрывают почву. Здоровых деревьев в хвойных насаждениях не менее 90%, а в лиственных - 70%.

2 класс - насаждения с замедленным ростом, рыхлым строением кроны у части деревьев, бледно-зеленой окраской хвои или листьев. Подрост отсутствует или неблагонадежный, подрост и живой напочвенный покров в значительной степени затоптаны, почва уплотнена. Здоровых деревьев в хвойных насаждениях от 71 до 90%, в лиственных - 51-70%.

3 класс - насаждение с резко ослабленным ростом, подрост отсутствует, подрост и живой напочвенный покров вытоптаны, почва уплотнена еще больше, многие деревья имеют механические повреждения или следы действия вредителей, болезней. Здоровых деревьев в хвойных насаждениях от 51 до 70%, в лиственных от 31 до 50%.

4 класс - насаждение с прекратившимся ростом. Подрост, подрост и живой напочвенный покров вытоптаны, почва очень уплотнена. Лесная обстановка нарушена, распад насаждения вступает в заключительную стадию. Здоровых деревьев в хвойных насаждениях менее 50%, в лиственных - 30%.

В гр. 9 "Запас сухостоя и валежа" в числителе указывают кубомассу в М³ сухостоя или его процент, определяемый глазомерно процентом числа усохших деревьев от общего их количества в контуре. В знаменателе - указывают кубомассу валежа в М³.

Для определения объема усохших деревьев и валежа используют объемные таблицы.

В гр. 10 "Степень деградации" указывают степень ухудшения экологических условий участка (контура). Ее определяют по 5-ти балльной шкале:

Стадия деградации	Древесная и кустарниковая растительность	Травянистая растительность на открытых пространствах
I	2	3
I	Травяной покров не вытоптан, почва не уплотнена, корни деревьев не обнажены.	Травяной покров не разрушен, представлен газонными или луговыми травами, типичными для данной категории земель.

1	2	3
2	Травяной покров вытоптан до минеральной части почвы (до 5%), почва слегка уплотнена, имеются отдельные обнаженные корни деревьев.	Травяной покров частично вытоптан (до 5%), в нем появляются сорные или не характерные для данной категории земель виды (5-10%).
3	Травяной покров вытоптан до минеральной части почвы на 6-40%, почва уплотнена, имеется значительное количество обнаженных корней деревьев.	Травяной покров вытоптан на 6-40%, сорные или не характерные для данной категории земель виды составляют 11-20%. Почва уплотнена.
4	Травяной покров вытоптан до минеральной части почвы (на 41-60%), почва сильно уплотнена, большинство крупных корней деревьев обнажено и имеют повреждения.	Травяной покров развит слабо, вытоптан на 41-60%, сорные и не характерные для данной категории земель виды составляют 21-50%. Почва сильно уплотнена, имеется строительный и другой мусор.
5	Травяной покров вытоптан до минеральной части почвы (более 60%), почва очень сильно уплотнена, все крупные корни деревьев обнажены и повреждены.	Травяной покров вытоптан на 61-100%, или представлен сорными и не характерными для данной категории земель видами, почва очень сильно уплотнена, много строительного и другого мусора.

Примечание: в контурах древесной и кустарниковой растительности с наличием мертвого покрова из-за высокой сомкнутости кроны, при оценке стадий деградации учитывают степень уплотнения почвы.

В гр. II "Степень сохранности планировки и растительности" указывают эти показатели для контура. Определяют их по тем же шкалам, что и для объекта в целом.

В гр. I2 "Мероприятия" указывают только первостепенные санитарно-оздоровительные мероприятия: санитарная рубка, уборка валежа, заселенного вредителями, истребительные меры борьбы с вредителями, профилактические противопожарные мероприятия, вырубка деревьев "угроз", обрезка крупных сучьев "угроз", сокращение или временный запрет посещаемости. Отмечается нуждаемость в рубках ухода и мерах по благоустройству.

После заполнения всех граф инвентаризационного описания для контура, приводят текстовую характеристику степени разновозрастности в нем деревьев, особенностей их размещения, подроста (видовой состав, возраст с точностью 5 лет, степень густоты: густой, средней густоты, редкий, степень благонадежности); кустарников

(видовой состав, степень густоты, возраст с точностью до 5 лет, размещение). Указывают преобладающие виды трав в покрове, степень покрытия ими почвы, степень вытоптанности, тип почвы, микро-рельеф, наличие повреждений, болезней и вредителей, особенности участка.

Характеристику контуров не покрытых растительностью земель (см. пример в приложении 5) по категориям приводят также на внутренней стороне инвентаризационного описания текстом, но с заполнением граф I-4, 7, 10, 11, 12.

При описании газонов и полей указывают основные виды травостоя, процент сорных трав, наличие на них деревьев и кустарников, а для цветников - вид цветника (клумба, рабатка и др.), название цветов, состояние. В описании угодий отмечают хозяйственное их назначение, наличие растительности (травы, ягоды, овощи и т.д.) ее состояние. Дороги характеризуют типом покрытия, шириной, протяженностью, состоянием.

Отмечается наличие архитектуры малых форм. Имеющиеся на территории здания и сооружения, спортивные детские площадки и т.д. характеризуют только их назначением и состоянием.

Водные пространства (пруды, озера, речки, ручьи) характеризуют их размерами, состоянием, степенью загрязнения, состоянием берегов (залуженные, покрыты кустарником, обсажены деревьями, заболочены и т.д.). Для прудов указывают их устройство (речки или ручьи перекрыты плотиной, копань и другие).

Если на территории памятника имеются особо интересные и ценные в историческом (мемориальном) или лесоводственном отношении деревья, дают их краткое описание по форме карточки приложения 7. В ней указывают его территориальное расположение - номер контура, в котором оно находится, происхождение (естественное, искусственное, порослевое, семенное), примерный возраст с точностью до 10 лет, диаметр с точностью до 2 см, высоту с точностью 1,0 м, взаимно перпендикулярные поперечники кроны с точностью до 0,5 м. Дается также эстетическая оценка и устойчивость дерева по следующим шкалам.

Шкала эстетической оценки дерева:

I класс - дерево имеет высокие декоративные качества, является основой пейзажной группы. Проведения мероприятий не требует или необходимы незначительные мероприятия.

2 класс – дерево средней декоративности. Требуются мероприятия по лечению ствола и улучшению местоположения.

3 класс – дерево имеет низкие декоративные качества и плохое пространственное размещение, часто находится под кроной более сильно развитых и старовозрастных деревьев. Такое дерево, как правило, вырубается. В остальных случаях требует мероприятий по повышению декоративности и улучшению местоположения.

Шкала устойчивости дерева:

I класс – дерево здоровое с признаками хорошего роста и развития.

2 класс – дерево с несколько замедленным ростом по высоте с единичными сухими сучьями в кроне и незначительными до 10–15 см² наружными повреждениями ствола, без образования гнилей.

3 класс – дерево явно ослабленное с изреженной кроной, с укороченными побегами, бледной окраской хвои у хвойных, с наличием дупел и стволовых гнилей, морозобоин, трещин, площадью свыше 15 см², прекратившимся или слабым приростом по высоте, со значительным количеством сухих сучьев (1/3 высоты) или суховершинное.

4 класс – дерево усыхающее с наличием сильно распространившихся гнилей, плодовыми телами на стволах, сухими ветвями в кроне до 2/3 с большими дуплами и сухой вершиной.

5 класс – дерево усохшее или со слабыми признаками жизнеспособности, полностью пораженное стволовыми гнилями и отработанное вторичными вредителями.

Указывают также имеющихся вредителей, болезни и основные повреждения дерева, его особенности и мероприятия необходимые по продлению его долговечности, историческое (мемориальное) значение дерева.

На последней странице инвентаризационного описания дается обобщенная характеристика планировки, малых архитектурных форм, древесно-кустарниковой растительности памятника на основе характеристики отдельных коктуров. Указывают особенности планировки, стиль построения паркового ансамбля, особенности объемно-пространственного размещения растительности, деление на функциональные зоны, исторически сложившиеся фрагменты, преобладающие древесные породы, их возраст, состояние, устойчивость, основные повреждения, наличие сухостоя. Приводится описание газонов (основные виды трав, состояние), цветочного оформления (наименование цветов,

состояние) указывается степень деградации древесно-кустарниковой растительности в целом как обобщенная оценка отдельных коктуров. Дается оценка содержания растительности и мероприятий по уходу за ней (кем они выполняются) и заключение о современном состоянии планировки и растительности (древесно-кустарниковой, цветников и газонов), степени их соответствия историческому (мемориальному) облику. Приводятся основные оздоровительные мероприятия и их объем, необходимые для обеспечения сохранности и нормального санитарного состояния древесно-кустарниковой растительности.

Техническое состояние объекта в целом определяют по следующей шкале:

Техническое состояние	Планировка	Древесно-кустарниковая растительность
	показатели оценки качества сохранности (класс) качества ух-ца	
	1	2
Хорошее	1-2 хорошее	1-2 хорошее
Среднее	3 хорошее	3 ; 1-2 хорошее нет
Плохое	1-3 удовлетворительное	1-3 удовлетворительное
	4 плохое	3-5 удовлетворительное или плохое
Аварийное	4-5 нет	5 нет

В случаях, когда описанная характеристика обследуемого объекта не вмещается на последней странице инвентаризационного описания, ее отражают на вкладыше.

3.3. Составление первой редакции паспорта.

Первую редакцию паспорта на парк и древесно-кустарниковую растительность исторического значения на территории памятников истории и культуры составляют в процессе обследования по форме приложения 8.

В правом верхнем углу паспорта ставится индекс памятника, который выписывают из гр. 2 списка выявленных и подлежащих обследованию памятников.

§ I. "Наименование памятника". Приводится наименование памятника, частью которого является обследуемый объект, и наименование обследуемого объекта. Например: музей-усадьба Л.Н.Толстого "Ясная Поляна", парк; музей-усадьба Л.Н.Толстого "Ясная Поляна", лес.

§ II. "Типологическая принадлежность". Парки, представляющие собой памятники садово-паркового искусства, всегда обозначаются цифрой "7" в графе "памятник архитектуры".

Если обследуемый объект является частью памятника истории, то в графе "памятник истории" проставляется типологическое обозначение его из гр. 2 списка выявленных и подлежащих обследованию памятников, в скобках ставится цифра "7" (парки и другие зеленые насаждения), если объект является частью памятника архитектуры, то соответственное типологическое обозначение, с добавлением цифры "7" из п.2 указанного списка переносятся в графе "памятник архитектуры".

§ III. "Датировка памятника". Указывается время закладки парка или иной древесно-кустарниковой растительности, имеющей историческое значение. Если парк имел несколько периодов формирования, указываются даты всех через точку с запятой (например: XVIII в.; XIX в.).

§ IV. "Адрес (местонахождение) памятника". Указывается адрес памятника из гр. 8 списка выявленных и подлежащих обследованию памятников, пути подъезда к нему и расстояние до ближайшего административного центра.

§ V. "Характер современного использования". Указывается знаком "+" в соответствующей графе паспорта. Если характер его современного использования не предусмотрен формой бланка паспорта, его отражают текстом параграфа, а также в § IO-г.

§ VI. "Исторические сведения":

а) излагается история создания обследуемого объекта, указывается автор и заказчик, перечисляются последующие перепланировки, историческая характеристика насаждений и т.п. всего парка или отдельных его частей.

Если объект сохранился лишь фрагментарно, то описание его первоначального состояния, почерпнутое из литературы или архивных

источников, выносится в историческую справку, прилагаемую к паспорту;

б) "Перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника" – перечисляются все искажения и изменения, произведенные без учета художественных особенностей парка или иной древесно-кустарниковой растительности;

в) "Реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место составления документации)" – указываются объекты реставрации (аллеи, живые изгороди, единичные деревья, парковые сооружения, водные устройства и т.д.), виды и объемы реставрационных работ, ассортимент и возраст высаживаемых или удаленных деревьев и кустарников, автор проекта, название и адрес проектной организации и организации, выполнявшей реставрацию.

§ VII. "Описание памятника". Дается на основе данных инвентаризационного описания планировки и древесно-кустарниковой растительности памятника:

а) для памятников ландшафтной архитектуры дают описание по следующему плану:

- расположение памятника, соотношение с природным и архитектурным окружением, рельеф местности;
- окружные границы объекта, разграничительные линии между отдельными резко отличающимися частями парка и функциональными зонами;
- рельеф, почвы объекта и отдельных его частей;
- планировочная структура объекта и отдельных его частей;
- водные пространства и природные источники, гидрологические сооружения;
- породный и возрастной состав древесно-кустарниковой растительности, ее состояние и размещение;
- перечень зданий и сооружений на территории парка;
- здания, сооружения и ландшафты за пределами объекта связанные с ним композиционно, расстояния до них, время их создания;
- описание выявленных маршрутов.

б) "Общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости обследуемого объекта" дается на основе изучения историко-архивных материалов и данных обследования.

§ VIII. "Основная библиография, архивные источники, иконографический материал". Приводится список источников информации,

использованных в № УІ в соответствии с правилами библиографии.

Если в исторической справке, составляемой в дополнение к § УІ, будут источники информации, не указанные в § УІІІ, их помещают в справку с продолжением порядковой нумерации § УІІІ.

§ ІХ. "Техническое состояние". Не заполняется.

§ Х. "Система охраны". Указывается в соответствующей графе параграфа знаком "+".

Паспорт подписывается исполнителем обследования с указанием организации, должности, фамилии, имени, отчества; паспорт подписывается также инспектором по охране памятников, который несет полную ответственность за правильность заполнения учетной документации.

"Приложения". Их состав приводится на первой странице паспорта, где указывается наличие и характер приложенного графического материала и дополнительных сведений.

В исключительных случаях, когда для заполнения тех или иных сведений места отведенного для них в бланке паспорта недостаточно, дается вкладыш, на первой странице которого повторяют общий индекс, наименование и адрес памятника и указывают номер параграфа, к которому данный вкладыш относится. Во вкладышах отражают также сведения не предусмотренные вопросником паспорта.

До выезда с обследуемого объекта необходимо тщательно проверить полноту и правильность оформления полевой документации и, в случае необходимости, уточнить данные исторической справки.

3.4. Фотофиксация.

Для наиболее полной характеристики обследуемого объекта и характерных его фрагментов, выполняется фотографирование по следующей тематике:

- местоположение объекта в окружающем ландшафте, его общий вид и границы;
- особенности рельефа, древесная и кустарниковая растительность, ее ландшафтно-таксационные особенности, планировочные элементы, цветочно-декоративное оформление, водные устройства, архитектура малых форм, виды, открывающиеся от парковых сооружений;
- ландшафты, здания и сооружения за пределами объекта, связанные с ним композиционно;
- положительные и отрицательные примеры содержания растительности и планировочных элементов территории.

В процессе фотофиксации ведут журнал учета отснятых кадров по следующей форме:

№ п/п	№ филь- ма	№ кадра	Дата съем- ки	№ кон- тура	Наименование объекта съемки	Краткая характе- ристика сюжета съемки
-------	---------------	---------	---------------------	----------------	--------------------------------	--

Памятник

Журнал учета подписывает специалист, выполнивший фото-съемочные работы. По материалам натурных съемок изготавливают аннотированные фотоотпечатки размером 18х24 см. Текст аннотации, напечатанный на пишущей машинке наклеивают на обратной стороне фотоснимка синтетическим клеем или выполняется на обороте простым карандашом четким почерком (например, Орловская обл., Мценский р-н, с.Спасское-Лутовиново, усадьба Тургенева, главная аллея. Фото Иванова И.И., 1984 г.).

Пункты фотографирования и направление съемки фиксируют на схематическом плане объекта.

Проявление фотопленок и изготовление пробных отпечатков желательно выполнить в период полевых работ, что, в случае необходимости, дает возможность повторить или выполнить дополнительную фотосъемку.

4. Обработка материалов обследования и оформление первич- ной учетной документации

4.1. Итоги обследования исполнитель работ докладывает на совещании в управлении культуры области, края, министерства культуры АССР с участием представителей соответствующих органов ВООПИК, ВООП и других заинтересованных организаций области, края, АССР.

Это совещание рассматривает следующие вопросы:

- распределение обследованных объектов по классификацион-ным признакам;
- исключение обследованных объектов из состава (списков) памятников истории и культуры (в случае их низкой сохранности);
- перевод древесно-кустарниковой растительности памятников истории и культуры в государственные памятники природы;
- уточнение типологической принадлежности обследованных объектов, оставленных в списке памятников истории и культуры;
- дополнение, в случае необходимости, списка парков и иной древесно-кустарниковой растительности исторического значе-

ния на территории памятников истории и культуры;

- определение перспектив использования обследованных памятников;
- пересмотр пользователей памятников в случае выявления неудовлетворительной их охраны и содержания;
- определение окончательного перечня памятников, подлежащих государственной охране;
- рекомендации по обработке материалов обследования.

4.2. В камеральных условиях инвентаризационные описания и паспорта на обследуемые объекты окончательно редактируют, проверяют полноту заполнения всех граф этих документов и размножают в необходимом количестве экземпляров машинописным путем, чтобы 2 экз. были обязательно первыми.

4.3. На основании данных паспорта заполняют учетную карточку памятника (приложение 9), используя информацию паспорта для заполнения параграфов карточки по следующим принципам:

§ карточки	§ паспорта
адрес	IV
I	I
II	II
III	III
IV	V
V	IX
VI	X

В § УП "Наличие документации" учетной карточки знаком "+" указывают в соответствующей графе наличие и место хранения документации на памятник.

На оборотной стороне учетной карточки приводится краткое описание планировки и древесно-кустарниковой растительности памятника, представляющего собой аннотацию § УП паспорта и содержащую наиболее характерные и важные сведения об историческом значении, современном состоянии и степени сохранности обследованных объектов, а также уменьшенная копия схематического плана планировки и размещения древесно-кустарниковой растительности памятника.

Учетную карточку, наряду с исполнителем обследования, подписывает инспектор по охране памятников.

4.4. По форме приложения 10 составляют аннотированный список парков и иной древесно-кустарниковой растительности истори-

ческого значения на территории памятников истории и культуры по административным районам области, края, АССР.

Графу 9 списка "Аннотированное описание" заполняют на основе информации оборотной стороны учетной карточки памятника.

4.5. Составленный в процессе обследования схематический план территории объекта вытягивают в туши и оформляют в соответствии с принятыми условными знаками (приложение 12).

Размер листа схематического плана должен быть кратным формату 21x30 см (размер бланка паспорта). В зависимости от масштаба планового материала на одной форматке может быть размещена следующая площадь территории обследуемого объекта:

Масштаб	1:200	1:500	1:1000	1:2000	1:5000
Размер участка, м ²	40x60	100x150	200x300	400x600	1000x1500
Площадь, га	0,24	1,5	6,0	24,0	150,0

Кроме того, схематический план уменьшают до размеров 9x12 см или 9x9 см для приложения к учетной карточке памятника в соответствующем количестве экземпляров.

4.6. На схематическую карту области, края, АССР в масштабе 1:400 000 - 1:600 000 наносят обследованные объекты принятыми условными знаками (приложение 12).

4.7. В объяснительной записке по результатам работ излагают их содержание, приводят количество обследованных объектов, наличие и обоснованность историко-архивных материалов, обобщенную характеристику обследованных объектов, краткие сведения о наиболее важных в историческом или культурном отношении памятниках, оценку состояния и содержания древесно-кустарниковой растительности памятников и выполнявшихся мер по уходу за ними, мероприятия по сохранению или реставрации планировки и растительности обследованных объектов, предложения по целесообразному их использованию и изменению ведомственной принадлежности, перечень объектов, предназначенных к включению в Свод памятников истории и культуры РСФСР.

Литература

1. Закон РСФСР "Об охране и использовании памятников истории и культуры", М., 1979 г.

2. Инструкция о порядке учета, обеспечения сохранности, содержания, использования и реставрации недвижимых памятников истории и культуры (утверждена приказом Министерства культуры СССР от 13.05.86 г., № 203).

3. Методические рекомендации по подготовке Свода памятников истории и культуры СССР, Вып. III. 1972 г.

4. Методические рекомендации по выявлению, учету, постановке на государственную охрану и включение в "Свод памятников истории и культуры народов СССР" памятников военной истории, утверждены Министерством культуры РСФСР 12.03.82 г.

5. Методика инвентаризации древесно-кустарниковой растительности на территории парков-памятников садово-паркового искусства. Утверждена Центральным лесоустроительным предприятием В/О "Леспроект" в 1982 г.

6. Охрана памятников истории и культуры (Сборник документов) М., Советская Россия, 1972 г.

7. Основные положения организации и ведения паркового и лесного хозяйства на территории памятников истории и культуры РСФСР и зон их охраны. (Утверждены Министерством культуры РСФСР и Министерством лесного хозяйства РСФСР в июле 1986 г.).

8. Технические указания по устройству лесов рекреационного значения. Утверждены В/О "Леспроект" в 1980 г.

Приложение № I

СПИСОК

выявленных парков и иной древесно-кустарниковой растительности исторического значения на территории памятников истории и культуры, подлежащих обследованию в области (крае, АССР)

№ п.п.	Индекс	Наименование памятника	Датировка	Площадь территории (га)	Тип древесно-кустарниковой растительности и ее характеристика	Территориальная и балансовая принадлежность	Адрес
I	2	3	4	5	6	7	8

район

Составитель

(должность, подпись)

Типовое задание

на обследование на территории памятников истории и культуры-парков и различных видов древесно-кустарниковой растительности исторического значения области, края, АССР.

1. Основание для выполнения работ.
2. Сроки выполнения работ.
3. Организация-исполнитель работ.
4. Цель работ.
5. На основе каких методик выполняется работа.
6. Подлежащие обследованию объекты.
7. Содержание и виды работ.
8. Состав и количество изготавливаемых документов.
- 8.1. На каждый объект обследования-паспорт памятника с приложением - 4 экз.
- 8.1.1. Инвентаризационное описание планировки и древесно-кустарниковой растительности - 4 экз.
- 8.1.2. Карточки ценных деревьев - 4 экз.
- 8.1.3. Схематический план планировки и размещения древесно-кустарниковой растительности - 4 экз.
- 8.1.4. Фотоиллюстрации (размер 18х24 см) - 5 экз.
- 8.2. Учетная карточка памятника - 4 экз.
- 8.3. Список парков и различных видов древесно-кустарниковой растительности исторического значения на территории памятников истории и культуры области, края, АССР (аннотированный) - 2 экз.
- 8.4. Объяснительная записка по материалам обследования - 2 экз.
- 8.5. Схема территориального размещения обследованных объектов в области - 2 экз.

ДОГОВОР № _____

на выполнение в 19__ г. работ по обследованию парков и иной древесно-кустарниковой растительности исторического значения на территории памятников истории и культуры _____ области (края, АССР).

§ 1. Начальник Управления (Министр) культуры _____ обл(край) исполкома (АССР) т. _____ именуемый в дальнейшем "Заказчик" с одной стороны и _____

_____ именуемый в дальнейшем "Подрядчик" в лице т. _____

с другой стороны заключили настоящий договор о нижеследующем:

1. Предмет договора

§ 2. "Заказчик" сдает, а "Подрядчик" принимает на себя выполнение работ по: _____

2. Обязательства сторон

§ 3. "Заказчик" обязан:

а) выдать "Подрядчику":

- задание на выполнение работ;
- список памятников, подлежащих обследованию, согласованный с соответствующими советами ВООПИК и ВООП;
- указание за подписью зам.председателя областного, краевого, Совета народных депутатов районным организациям о предоставлении "Подрядчику" необходимой документации и содействия в работе;

б) предоставить "Подрядчику" имеющиеся в его распоряжении материалы и документы по характеристике памятников и древесно-кустарниковой растительности на их территории;

в) оказать содействие в получении "Подрядчиком" и, в случае необходимости, копирования архивных материалов, необходимых при выполнении работ в областных и районных государственных архивах, а также архивах других организаций и ведомств;

г) обеспечить "Подрядчика" через органы землеустройства и архитектурные управления (гл.архитектора) области, района, города планово-картографическими материалами, характеризующими территориальное размещение памятников и являющихся основой для составления схематических планов объекта;

д) предоставить в распоряжение "Подрядчика":
- помещение для работы и размещения инженерно-технических работников в полевой период:

§ 4. "Подрядчик" обязуется:

- а) обеспечить выполнение предусмотренных § 2 договора видов работ;
- б) выполнить работы в следующие сроки _____
- в) окончательное оформление документации закончить _____

г) сдать "Заказчику" разработанную документацию, предусмотренную заданием на выполнение работ в указанные п. "в" сроки.

3. Стоимость работ и порядок расчетов:

§ 5. "Заказчик" обязуется оплатить "Подрядчику" стоимость выполненных работ по настоящему договору.

Общая стоимость работ по смете составляет _____

в том числе _____

§ 6. Оплата выполненных работ производится "Заказчиком" _____ по счету, предъявленному "Подрядчиком" _____ на основании _____ акта о проценте готовности работ.

§ 7. Окончательный платеж производится по двухстороннему акту, составленному представителями "Подрядчика" и "Заказчика" по фактически выполненному и принятому Главным управлением охраны, реставрации и использования памятников истории и культуры Министерства культуры РСФСР объему работ.

§ 8. Все споры между сторонами разрешаются Арбитражем.

К настоящему договору прилагаются:

- а) смета;
- б) справка об обеспечении финансированием исследовательских работ.

Договор составляется в 4-х экземплярах, из которых I хранится у "Заказчика", II и III у "Подрядчика", IV - в финансирующем банке.

4. Юридические адреса сторон:

"Заказчик" _____

"Подрядчик" _____

"Заказчик"

"Подрядчик"

" " _____ 198 ____ г.

" " _____ 198 ____ г.

Г Р А Ф И К

обследования парков и иной древесно-кустарниковой растительности исторического значения на территории памятников истории и культуры в _____ области (края, АССР) в 19. ____ г. выполняемого _____
(наименование организации, исполнителя работ)

№ п.п.	Наименование объектов	Пло- щадь, га	Май			Июнь			Июль			Август			Сентябрь			Итого дней
			И	П	Ш	И	П	Ш	И	П	Ш	И	П	Ш	И	П	Ш	
			количество календарных дней х)															
Пример:																		
1.	Усадьба "Гребнево"	11,5	5															
2.	Музей-усадьба "Абрамцево"	185,0	3	2														
3.	Троицко-Сер- гиевская лав- ра	26,2			2	8												
Итого:			8	4	8													

- х) Количество дней необходимое на обследование одного объекта устанавливается в пределах декад каждого месяца с учетом затрат времени на переезды.

Приложение № 5
приложение к \$УП паспорта

Министерство культуры РСФСР

ИНВЕНТАРИЗАЦИОННОЕ ОПИСАНИЕ

планировки и зеленых насаждений памятника истории и культуры

Наименование памятника Усадьба Мусиных-Пушкиных в с.Березовик Окуловского района
Новгородской области

Наименование обследуемого объекта на территории памятника Парк

Площадь: территории памятника 6,6 га, обследуемого объекта 6,6 га. Рельеф Холмистый, сложный.

Историческая (мемориальная) ценность обследуемого объекта Усадебный парк кон. XVIII - II половины XIX в.
Интересен нестандартной планировкой. Образец великолепного использования естественного ландшафта в паркостроении.

Степень сохранности: планировки (2) средняя, растительности (3) плохая

Меры по сохранению и восстановлению исторического облика Реконструкция с частичным восстановлением.

Рекомендации по дальнейшему использованию Рекреационное, туристско-экскурсионное.

Составитель В/О "Леспроект" Парколесоустроительная экспедиция, ст.инж.Перепелицкий М.С.
(организация, должность, ф. и. о.)

Подпись составителя

12 декабря 1986 г.

№ контура (выдела)	Площадь контура в га	Вид категории земель	Процент состав (в %) возраст по породам	Для преобладания породы				Запас сухостоя и валежа м ³	Рекреационная деградация	Степень сохранности планиров. раститель.	Мероприятия
				Сомкнутость кроны	Эстетическая оценка	Устойчивость					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
I	2,6	Хозяйственный двор.	иск.	-	3	-	-	2/4	Восстановление		
Хозяйственный двор расположен перед юго-восточным фасадом усадьбы дома. Середина его занимает полна правительственной овалной формы, на которой устроены спортивные площадки. Поверхность овалной площадки ровная, искусственно сглаженная. Борты постепенно поднимаются к усадьбному дому, расположенному на возвышении, образуя таким образом пандус, по которому полукольцом проходит подземная дорога. Высота склона перед домом порядка 7 м. По контуру овалной полосы расположены хоз. постройки. Нижняя часть овалной поляны застроена сформированными жилыми деревянными домами. За ними проходит улица деревьев. Здесь сохранился фрагмент обсады подземной дороги. Обсада из березы возрастом более 100 лет, Н-22 м, ø 50-60 см. Деревья поражены гнилью, трещинами, сухобочинами (100%). Дорога, проходящая по пандусу, вымощена булыжником. Около дома строительный мусор, дрова, сельхозтехника.											
2	0,3	Насаждение кустарников.	смеш.	-	3	-	-	3	-	Реконструкция.	
Усадьбный дом деревянный, двухэтажный стоит на вершине холма. Вокруг него проходит дорога. Территория занята кустами сирени, бузины, акации, заросла крапивой, репейником. Перед северо-западным фасадом - округлая обзорная площадка с выходом на озеро. К северу от дома - детская площадка, обсаженная акацией. На площадке одна старорастная лиственница с обломанной вершиной. Территория запущена, навалены бревна.											
3	0,3	Центральная поляна.	иск.	-	2	-	-	I	2/-	Реконструкция.	
Поляна спускается от северо-западного фасада усадьбного дома. Уклон 15-20°. Поляна в верхней части густо заросла спящей рябинолистной. Нижняя часть занята лопухом, крапивой, злаками, клевером, манжетой, тысячелистником, подорожником, хвощом. Прерективные покрытия 0,8. На поляне встречаются валуны. На поляне растут молодая ольха, береза, кусты акации.											
4	0,3	Насаждение	иск.	0,6	2	2	-	2	-	Уход.	
Насаждение на склоне восточное центральной поляны. Склон крутизной до 20°. Состав 5БЭЛ. Береза возрастом более 100 лет, Н-22-24 м, ø 50-60 см. Отмечены гниль, дупла, сухобочины у 100% деревьев. Ель возрастом около 100 лет, Н-20м, ø 40-50 см. Дупла, сухобочины у 30% деревьев. Подrost: ель, береза (редкий). Подлесок: бузина, рябина, крушина, малина (редкий). Покрыт: элакан, лавровый, манжет-ка. Деревянные покрытия 0,8. Нижняя часть склона проходит тропинка. За тропинкой выр-та грядущая.											

№ контура (выдел)	Площадь контура в га	Вид категории земель состав (в %) возраст по породам	Проектное хозяйство	Для преобладающей породы			Запас сухостоя и валежа, м ³	Рекреационная деятельность	Степень сохранности планиров. раститель.	Мероприятия
				Сомкнутость крон	Эстетическая оценка	Устойчивость				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
5	0,2	Насажение.	ест.	0,8	3	2	-	I	-	Реконструкция.
Берег озера крутой, высотой около 2 м. Густо зарос молодой ольхой серой, крапивой, снытью, конским щавелем. Спуск к воде затруднен.										
6	1,0	Насажение.	иск.	0,6	2	2	-	2	-	Реконструкция, уход.
Насажение расположено на склоне западнее центральный поляны. Состав 6Б4Б. Древостой аналогичен выделу 4. В западной части много молодой ольхи.										
7	0,5	Болото.	-	-	3	-	-	I	-	Реконструкция, осушение.
Болото прижимает к юго-западному берегу озера. Заросло осокой, хвощом, рогозом, тростником, кушанками, местами заросли ольхи серой. По дамбе проходит дорожка, через протоки перекнуты деревянные мостики.										
8	0,6	Насажение.	ест.	0,7	3	2	-	I	-	Реконструкция.
Расположено в западной части парка. Предоставлено зарослями ольхи серой 10-30 летнего возраста, Н-5-10 м, ø 7-16 см. Насажение плохо просматривается и труднопроходимо.										
9	0,2	Территория школы.	иск.	-	2	-	-	2	-	Уход.
Территория заята посадками акациями, молодых берез, тополей. Знание школы современное, кирпичное.										
10	0,4	Насажение.	ест.	0,8	3	2	-	I	-	Реконструкция.
Аналогично насаждению в выделе № 7.										
II	0;2	Сад.	иск.	0,3	3	3	-	2	-	Реконструкция.
Сад яблоневый, распавшийся. Остаток небольшое количество деревьев. Сад густо зарос крапивой, ракитником, ширеем, снытью, хустами бузины.										

ОБЩЕННАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

планировки и зеленых насаждений памятника. Планировка (основные фрагменты)

Композиционная структура парка и усадеб в целом читается. Сохранились основные планировочные элементы: усадебный дом с овальным пандусом, фрагмент поцезидной аллеи, центральная поляна.

Преобладающие древесные породы Береза (более 100 лет), ель (около 100 лет). Отмечены гнили, дупла, (название, возраст, состояние, устойчивость, основные повреждения,

сухобочины. Встречаются единичные экземпляры старовозрастного дуба, липовенницы, ивы. Много (наличие сухостоя)

молодой ольхи. Из кустарников — сирень, опирей.

Газоны Состояние газонов и полей плохое. Частично сильно зытопганы и изъезжены, другие заросли крапивой, доухом, кустарником. (основные виды трав, состояние)

Цветники Отсутствуют.

(название цветов, состояние)

Степень деградации Высокая в центральной и южной частях парка (3).

Характеристика содержания зеленых насаждений и ухода за ними Уход за насаждениями не производится. Большая часть территории заросла молодой ольхой, кустарником, сорняками.

Заключение о современном состоянии Состояние парка плохое. В южной части производится современное жилое строительство, территория замусорена. Берег озера зарос самосевом, здесь производится земельные работы. Утрачены многие усадебные постройки, все парковые сооружения и малые формы. Часть территории превратилась в болото.

Необходимые оздоровительные мероприятия, их объем Произвести восстановление центральной и южной частей парка (территории вокруг дома, пандуса, овольного пруда, исторических эданий, подездных аллей); реконструкцию и благоустройство северной части парка; осушение болота, вырубку самосева, лечение старовозрастных деревьев и т.д.

Приложение № 6

Сокращенные обозначения наиболее часто встречающихся в парках древесных пород

АБ	- акация белая	ТБ	- тополь белый
ББ	- береза бородавчатая	ТД	- тополь душистый
БП	- береза пушистая	ТЧ	- тополь черный
БВ	- биота восточная	Т	- тополь гибридный
ТЗ	- туя западная	ЧР	- черемуха
В	- вяз	ЯБ	- яблоня
ГШ	- груша	ЯЗ	- ясень зеленый
ДЧ	- дуб черешчатый	ЯО	- ясень обыкновенный
ДКР	- дуб красный		
ЕЕ	- ель обыкновенная		
ЕК	- ель колючая		
И	- ильм		
ИББ	- ива белая		
ИБК	- ива козья		
ИБЛ	- ива ломкая		
К	- кедр		
КИ	- кипарис		
КШТ	- каштан		
КЛКС	- клен красный		
КЛО	- клен остролистный		
КЛХ	- клен ясенелистный		
ЛПК	- липа крупнолистная		
ЛПМ	- липа мелколистная		
ЛСБ	- лиственница сибирская		
ЛЕ	- лиственница европейская		
МЖ	- можжевельник		
ОЛЧ	- ольха черная		
ОЛСА	- ольха серая		
ОРГ	- орех грецкий		
ОС	- осина		
П	- пихта		
Р	- рябина		
СО	- сосна обыкновенная		
ТБА	- тополь бальзамический		

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РСФСР

Область, край, АССР _____
 Наименование памятника _____

КАРТОЧКА № _____
 ценного дерева

Местоположение дерева _____

Порода _____ возраст _____ лет _____
 (род, вид)

Происхождение _____
 Диаметр _____ см. Высота _____ м. Размер кроны _____
 м. Эстетическая оценка _____

Устойчивость _____

Наличие болезней, вредителей, повреждений _____

Особенности дерева _____

Мероприятия по сохранению дерева _____

Историческое (мемориальное) значение дерева _____

Составитель _____
 (организация, должность, ф.и.о.)

Подпись составителя _____
 " " 19__ г.

3.7 1.34.12

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(НЕДВИЖИМЫЕ)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Главное Управление охраны, реставрации и использования памятников
 (наименование республиканского органа охраны памятников)

П А С П О Р Т

1. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Усадьба Мусиных-Пушкиных. Парк.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
 ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		7	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника-для памятников истории)
Конец XVIII-XIX веков.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Новгородская область Окуловский район
 (АССР, край, область, район, автономная обл.,
с.Березовик. Автобус от Окуловки.

национальный округ, населенный пункт, пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР
 СОВРЕМЕННОГО
 ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво- нач. назна- чению	культурно- просветит.	туристско- экскурсион.	лечебно- оздорови- тель.	жилые помещ.	хозяйст- венное	не исполь- зуется
	музей библ. клуб		больн. санат. д/отд.	+	учрежд. торгов. промышл. склад	+

Детский сад

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида-
 Фото фрагментов- I3
 Генплан- I
 Обмеры: план -
 фасад -
 разрез-
 Схематический план
 охранной зоны- I.
 Учетная карточка I
 Инвентаризацион-
 ное описание 4 стр.
 План фотофикса-
 ции I

для памятников археологии	- история возникновения, кем и когда произвоились разведки и раскопки, место хранения коллекций.
для памятников истории	- история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
а) для памятников архитектуры и монументального иск-ва	- автор, строитель, заказчик, история создания

Автор, строитель - неизвестны. В XVIII и первой половине XIX в.в. усадьба принадлежала старинному дворянскому роду Мусиных-Пушкиных (1). В конце XVIII в. усадьбой владел Ф.И.Мусин-Пушкин - крестецкий предводитель дворянства. При нем, вероятно, и была выстроена усадьба "Березовик". В 60-е годы XIX в. усадьбой владели помещики Вонляр-лярские, в результате брака дочери Н.Ф.Мусина-Пушкина с М.П.Вонляр-лярским. Перед революцией имение переходит во владение московских фабрикантов - братьев Рябушинских ... (1). Имение при Вонлярлярских было богатым с хорошо развитым сельским хозяйством, коневодством. Здесь были лесопильный и маслобойный заводы, водяная мельница (2).

Усадебный комплекс был построен в стиле классицизма. Причем в едином ансамбле были объединены хозяйственные постройки и резиденция владельца. Архитектурной доминантой являлся барский дом, красиво поставленный на возвышении, от которого начинался крутой спуск к озеру. Двухэтажный деревянный дом на каменном мощном фундаменте с симметричными крыльями имел прекрасные четырехколонные портики и завершался круглым бельведером... (1). Четыре симметрично поставленных амбара тоже были украшены колоннами и полуколоннами. Они обрамляли своеобразную овальную лоджию - углубление перед юго-восточным фасадом дома. По кромке лоджии к дому поднималась кольцевая мощеная подъездная дорога. На склоне к озеру был устроен ландшафтный парк. От северо-западного фасада усадебного дома к берегу озера спускалась центральная поляна, забранная в кулисы древесной растительности, открывая великолепный вид на озеро Заозерье. В парке существовал еще небольшой пруд с беседкой на острове. Лоджия перед главным фасадом также была занята водой.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Перестроен главный дом, не сохранились многие хоз. постройки. Исчез пруд с островом. Овальная лоджия занята спортплощадкой. Существующий ландшафтный парк относится ко второй половине XIX в. На территории усадьбы многочисленные современные постройки.

а) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации) В 1979 г. сотрудники НСНРГМ обследовали усадьбу, произвели архитектурные обмеры, фотофиксацию. Реставрационные работы не проводились.

У11. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

для памятников археологии	- характер культурного слоя, важнейшие находки
для памятников истории	- характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
для памятников архитектуры	- основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций, характер декора фасадов и интерьеров, наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства, строительный материал, основные габариты
а) для памятников монумент. иск-ва	- основные особенности композиционного и колористического решения, тексты, материал, техника, размер.

Усадьба Мусиных-Пушкиных "Березовик" (пл. 6,6 га) расположена в центральной части села, на берегу озера Заозерье. Планировочная структура усадьбы и парка читается. Сохранился деревянный усадебный дом - композиционный центр ансамбля. Перед его юго-восточным фасадом в искусственном углублении расположена обширная овальная лоджия, по кромке которой проходит кольцевая подъездная дорога в виде пандуса, поднимающаяся к дому. Лоджия сейчас занята спортплощадками и частично современной жилой застройкой. Сохранился один амбар на южной оконечности лоджии, развалины другой хоз. постройки находятся на северной ее стороне в верхней части пандуса. В этой части усадьбы сохранилось еще несколько исторических хоз. построек. Сохранился также фрагмент березовой обсады подъездной дороги на южной границе усадьбы. Перед северо-западным парковым фасадом дома склон искусственно спланирован, образуя смотровую площадку, с которой открывается великолепный вид на озеро. Отсюда вниз спускается центральная поляна, взятая в кулисы старовозрастных берез и елей. Верхняя часть поляны занята густыми зарослями спирей рябинолистной. Берег озера густо зарос молодой ольхой, подход к воде затруднен. Западная часть парка, примыкающая к озеру заболочена, здесь устроены деревянные мостики для пешеходов. Южная часть усадьбы сильно нарушена жилой застройкой, здесь валяется сельскохозяйственная техника, территория замусорена. Севернее усадебного дома построено современное кирпичное здание школы. Основу озеленения парка составляет ель и береза возрастом порядка 100 лет. Присутствует здесь дуб, липовый, ива, ольха, сирень, акация, спирей...

Парк усадьбы Березовик нуждается в серьезной реконструкции с возможным восстановлением исторического облика.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Интересный памятник садово-паркового искусства конца XVIII-XIX в.в. Парк смешанного стиля. Прекрасно использован естественный ландшафт местности. Неординарное композиционное решение парадной и хозяйственной части усадьбы.

У111. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ. Архивные I.Л.Секретарь ст.научный сотрудник ИСНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ для памятника "Заря коммунизма". Из истории усадьбы "Березовик". Новгород 26 августа 1980г. 2. "Россия" СПб, 1900г., т.3, стр.354. 3. Фото из фонда Окуловского краеведческого музея.

I X. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:
для памятников археологии

для памятников архитек-
туры и истории

в интерьере:

для памятников монументального искусства

хорошее среднее плохое аварийное

культурного слоя
важнейших находок
конструкций
стен
покрытий
потолков
пола
декора фасадов
интерьеров
живописи
скульптуры
прикл. иск-ва
цоколя
постамента
скульптуры
грунта
красочного слоя

+

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

б) дата и № документа о принятия под охрану

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Не утверждены.

г) балансовая принадлежность и конкретное использование Березовицкий с/с
совхоз "Агитатор"

д) дата и № охранного документа
Дата составления паспорта

Составитель ст. инж. Перепелицкий М.С.

(Ф.И.О., должность или профессия)

12 января 19 87г.

М.П.

Инспектор по охране памятников

(подпись)

(подпись)

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (непечатные)
СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Главк охраны памятников
Адрес Новгородская область Окуловский район с. Березовик
(АССР, край, область, район, автономная обл.: наименование округа, населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Усадьба Мусиных-Пушкиных. Парк.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии памятник истории памятник архитектуры памятник монумент. иск-ва

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА Конец XVIII - начало XIX в.в.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальной назначению культурно-просветительное туристско-экскурсионное лечебно-оздоровительное жилые помещения хозяйственное не используется

вещи, не использ. Рекреационное, туристско-экскурсионное

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее среднее плохое аварийное

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная республика местная не состоит

включает ли утверждаемая охранная зона

да нет

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт фотографии карты реставрационные материалы

наличие архивных документов

рубрики справки А реставрационные материалы музеи, архивы, НИИ

Дата составления карточки 12 января 19 87г.

М. П.

ст. инж. Перепелицкий М.С.

Составитель

(Ф.И.О., должность или профессия, подпись)

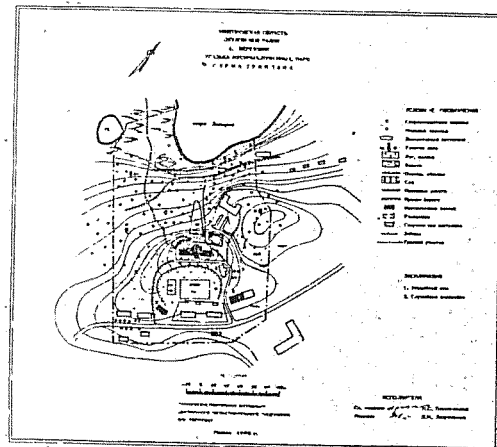
Инспектор по охране памятников

(Ф.И.О., подпись)

ИЛИ искусство-знания

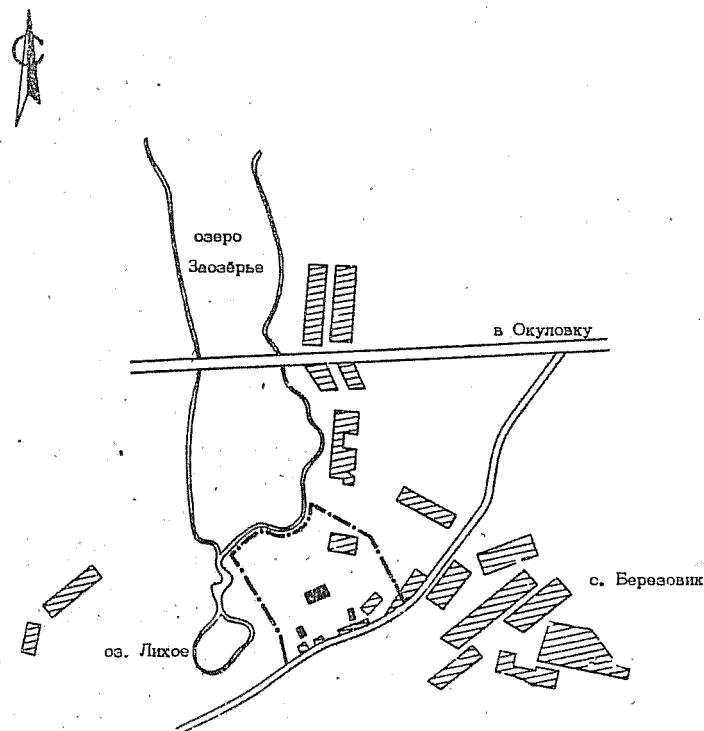
УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Парк расположен в центре крупного села Березовик. Усадьба принадлежала в XVIII и первой половине XIX вв. Мусыным-Пушкиным, затем Волыарским, перед революцией - братьям Рябушинским. Площадь территории 6,6 га, рельеф холмистый. Парк был смешанного стиля с ландшафтной и регулярной частями. Композиционным центром является деревянный усадебный дом классического стиля. Перед его парадным фасадом обширное овальное понижение. Подъездная дорога проходит по борту понижения, пандусом поднимающемуся к дому. По периметру овала располагались хозяйственные постройки, выдержанные в стиле главного дома (сохранилась одна). Северная часть парка ландшафтная. От дома к берегу озера Заозерье спускается центральная поляна, открывающая прекрасный вид на озеро. Основу озеленения парка составляет береза и ель возрастом порядка 100 лет. В устройстве парка отлично использован естественный рельеф местности. В настоящее время состояние парка неудовлетворительно, необходимо провести коренную реконструкцию с возможным воссозданием или а 124/3 т. 500 новлением его исторического облика.

НОВГОРОДСКАЯ ОБЛАСТЬ
ОКУЛОВСКИЙ РАЙОН
д. БЕРЕЗОВИК
УСАДЬБА МУСИНЫХ-ПУШКИНЫХ. ПАРК
СИТУАЦИОННЫЙ ПЛАН
М 1:10000



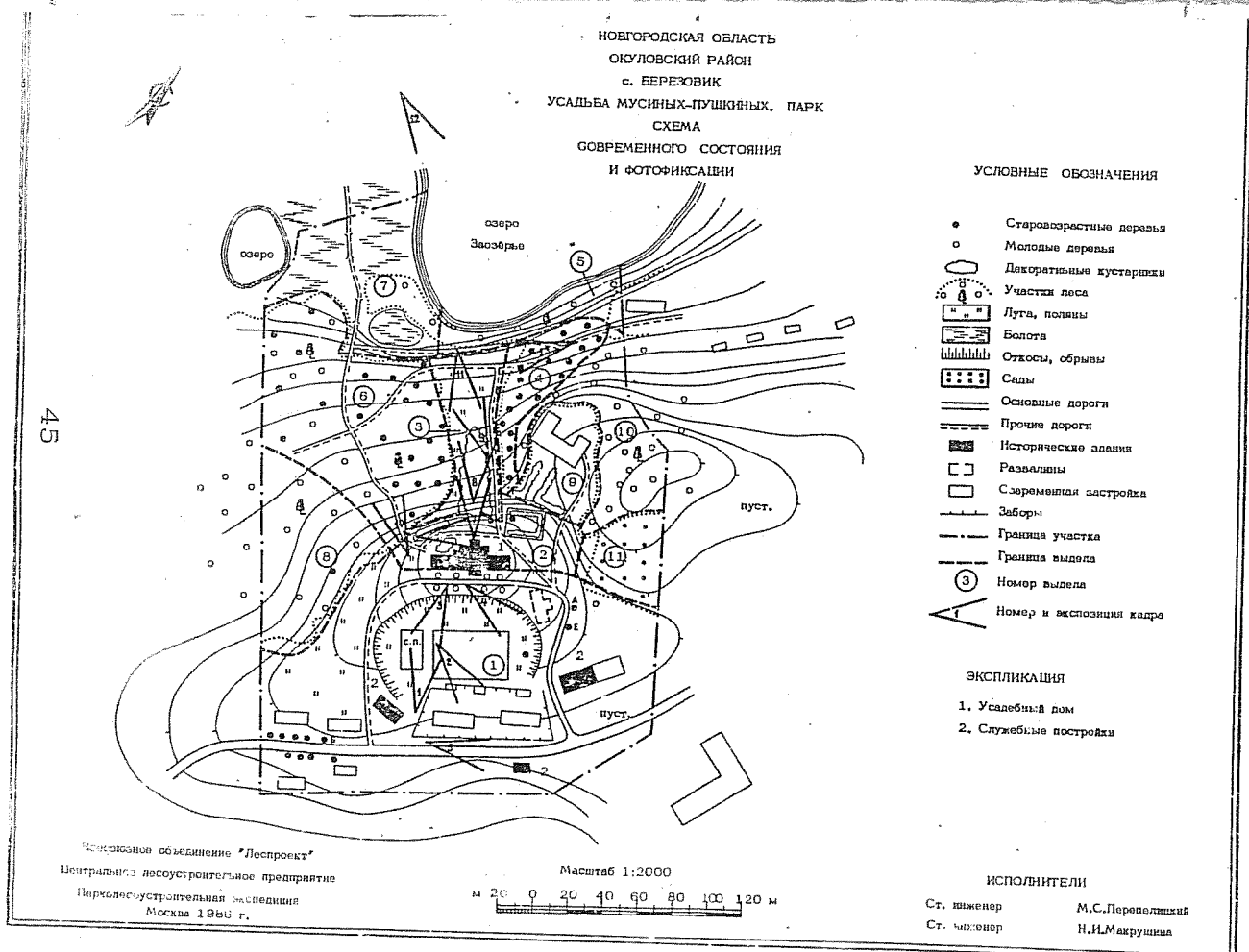
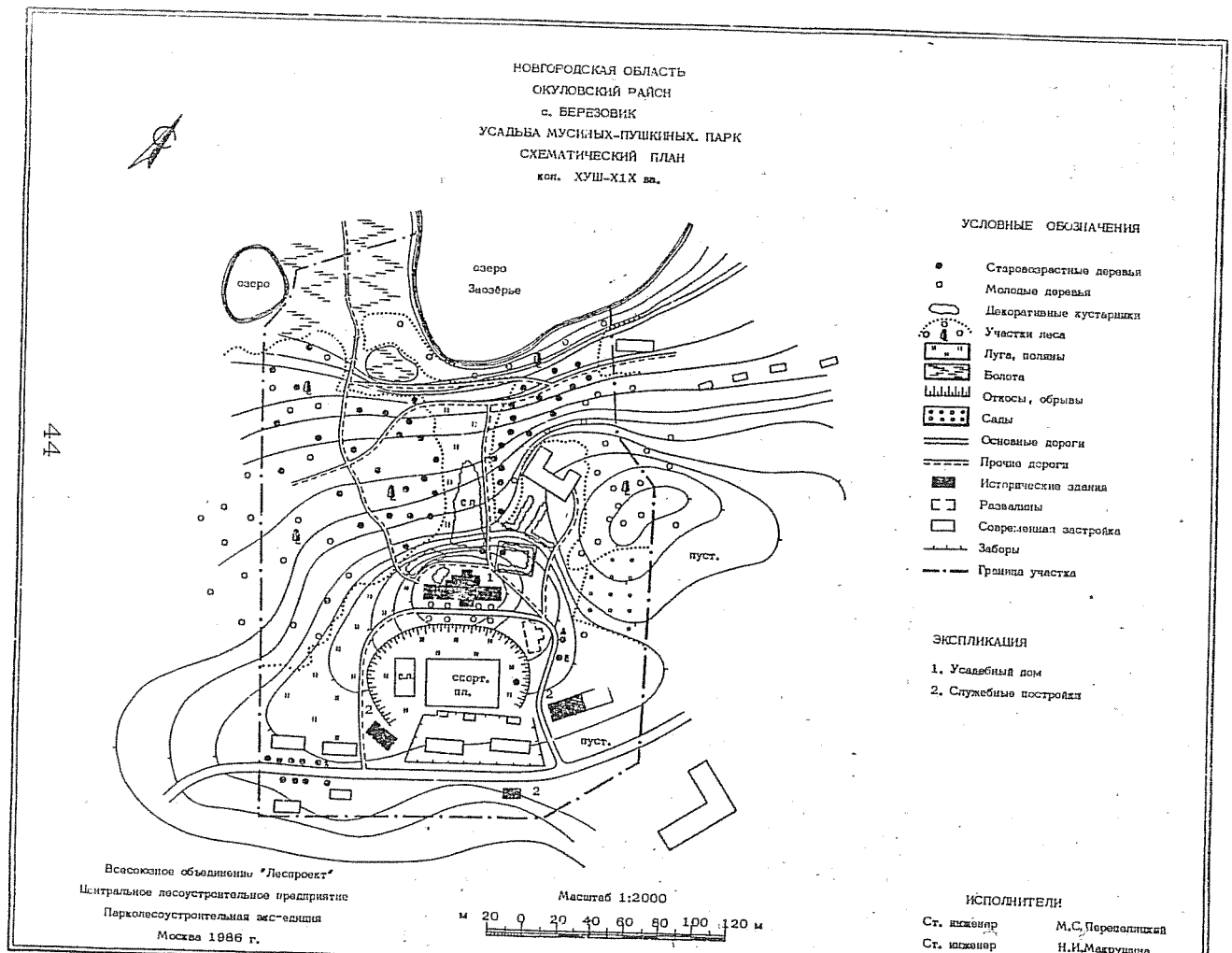
ИСПОЛНИТЕЛИ

Ст. инженер

М.С.Перепелицкий

Ст. инженер

Н.И.Макрушина



СПИСОК

парков и иной древесно-кустарниковой растительности исторического значения
на территории памятников истории и культуры _____ области (края, АССР)

№ п.п. памят- ника	Наименование памятника	Дати- ровка	Площадь терри- тории, га	Тип древес- но-кустар- никовой раститель- ности	Территориальная и балансовая принадлежность	Историческое и культурное значение па- мятника	Анноти- рованное описание	
I	2	3	4	5	6	7	8	9

Исполнитель:

(должность, профессия, подпись)

Методика сбора историко-архивных материа- лов и литературных источников

Работы по сбору и изучению историко-архивных материалов выполняют в процессе выявления памятников перед началом обследо-
вания (в областных архивах), в процессе обследования (в районных,
городских архивах) и в камеральный период после завершения обсле-
дования (центральные государственные архивы).

Для получения необходимой информации об историческом прошлом
обследуемых памятников и имеющийся на их территории древесно-
кустарниковой растительности, изучают следующие архивно-историче-
ские материалы:

- паспорта памятников истории и культуры, на территории
которых намечено обследование;
- планово-картографические материалы, характеризующие па-
мятник, планировку его территории и древесно-кустарниковую расти-
тельность на момент его создания или наибольшего расцвета, или
на период мемориализации (для мемориальных усадеб, музеев-заповед-
ников);
- репродукции, картины, открытки, фотодокументы, характер-
изующие намеченные к обследованию памятники;
- письменные архивные материалы и документы, выписки из них;
- описания памятника, его планировки и древесно-кустарнико-
вой растительности в периодической печати, научных трудах и лите-
ратурных произведениях;
- дневники и воспоминания современников;
- легенды и предания;
- записи рассказов и воспоминаний современников.

Выписки из архивных документов делают в тетради или карточке.
В каждой выписке указывают ее источники: архив, номер и наимено-
вание фонда, номер описи и номер дела, заголовок, дату начала и
конца дела, его листы, дату и заголовок документа, номера стра-
ниц.

Все записи тщательно сверяют с подлинником.

Данные республиканских, краевых, областных архивов допозна-
ют, в случае необходимости, материалами районных и городских ар-
хивов в процессе обследования.

При значительном недостатке требуемых сведений из материа-

лов республиканских, краевых, областных, городских и районных государственных архивов используют фонды Центрального государственного исторического архива СССР (ЦГИАЛ г. Ленинград), Центрального государственного архива литературы и искусства СССР (ЦГАЛИ г. Москва).

В процессе сбора и анализа историко-архивных материалов ведут ежедневный учет изучаемой документации. Из нее отбирают (делают выписки, фотокопии) наиболее четко, точно и обоснованно характеризующие прошлый облик обследуемого объекта. Отобранные документы систематизируют по историческим периодам, особое внимание уделяя периоду создания и наибольшего расцвета памятника (периоду мемориализации), составляют их опись с указанием источников получения.

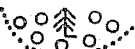
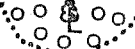
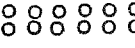
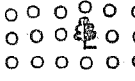
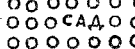
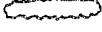
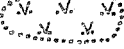
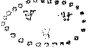
При наличии в архивах четких и исторически обоснованных планов и других обследуемых памятников, на период их расцвета (мемориализации), характеризующих планировку и древесно-кустарниковую растительность, копии их прикладывают к паспорту.

Составляют список основных литературных и архивных источников, относящихся к характеристике планировки и древесно-кустарниковой растительности памятника.

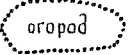
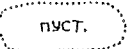
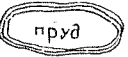
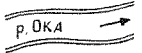
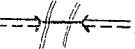
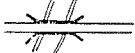
При включении в этот список литературных источников следует указывать в алфавитном порядке фамилию и инициалы автора, наименование произведения, место издания (город), издательства, год издания, страниц.

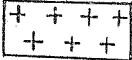
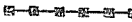
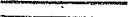
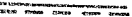
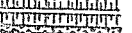
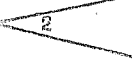
При включении в список архивных документов следует указывать наименование архивного документа, место хранения, номер и название фонда, номер описи, единицу хранения, номера страниц (листов).

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ ДЛЯ СОСТАВЛЕНИЯ СХЕМАТИЧЕСКОГО ПЛАНА ПАМЯТНИКА

-  - молодые деревья
-  - старовозрастные деревья
-  - участок хвойного леса
-  - участок лиственного леса
-  - аллея
-  - рядовая посадка деревьев
-  - регулярная посадка деревьев
-  - плодовый сад
-  - куртина, группа ценных деревьев
-  - ценное хвойное дерево
-  - ценное лиственное дерево
-  - заросли кустарников
-  - рядовая посадка кустарников
-  - декоративный кустарник
-  - газон
-  - цветник

числитель - древесная порода
знаменатель - № дерева

	- луг
	- пашня
	- огород
	- болото
	- пустырь
	- озеро, пруд
	- река
	- ручей
	- канал
	- плотина
	- пешеходный мост
	- проезжий мост
	- исторические здания
	- современная застройка
	- фундамент

	- памятники
	- кладбище
	- лестница
	- беседка, павильон
	- статуи
	- каменная ограда
	- металлическая ограда
	- деревянный забор
	- граница объекта
	- граница контура (выдела)
	- граница функциональной зоны
	- номер контура (выдела)
	- экспликационный номер фрагмента внутренней ситуации
	- дорога
	- тропа
	- вал, канава
	- экспозиция и номер кадра
	- номер функциональной зоны

ОГЛАВЛЕНИЕ

Стр.

ОБ УТВЕРЖДЕНИИ РАСЦЕНОК НА ОБСЛЕДОВАНИЕ ПАМЯТНИКОВ КУЛЬТУРЫ. Приказ Министерства культуры РСФСР от 12 июня 1970 г. № 480.....	3
(О ФИНАНСИРОВАНИИ РАБОТ). Циркулярное письмо Министерства культуры РСФСР от 2 ноября 1971 г. № 01-244/22.....	7
О ВВЕДЕНИИ ЕДИНОЙ УНИФИЦИРОВАННОЙ ФОРМЫ УЧЕТА ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР. Приказ Министерства культуры СССР от 27 марта 1972 г. № 153.....	7
О МЕРАХ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ ПРИКАЗА МИНИСТРА КУЛЬТУРЫ СССР ОТ 27 МАРТА 1972 Г. № 153 "О ВВЕДЕНИИ ЕДИНОЙ УНИФИЦИРОВАННОЙ ФОРМЫ УЧЕТА ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР". Приказ Министерства культуры РСФСР от 17 июля 1972 г. № 843.....	22
ОБ УПОРЯДОЧЕНИИ ОПЛАТЫ ЗА РАБОТЫ ПО СОС- ТАВЛЕНИЮ УЧЕТНОЙ ДОКУМЕНТАЦИИ НА ПАМЯТ- НИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ. Приказ Министе- рства культуры РСФСР от 10 мая 1973 г. № 412.....	23
ДОПОЛНЕНИЕ К ПРИКАЗУ ПО МИНИСТЕРСТВУ КУЛЬТУРЫ РСФСР ОТ 10 МАЯ 1973 Г. № 412 "ОБ УПОРЯДОЧЕНИИ ОПЛАТЫ ЗА РАБОТЫ ПО СОС- ТАВЛЕНИЮ УЧЕТНОЙ ДОКУМЕНТАЦИИ НА ПАМЯТ- НИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ".....	25
О ВНЕСЕНИИ ДОПОЛНЕНИИ ВО "ВРЕМЕННОЕ ТИПОВОЕ ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ГРУППЕ ПО ОХРАНЕ И ЭКСПЛУАТАЦИИ ПАМЯТ- НИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ". Приказ Мини- стерства культуры РСФСР от 12 февраля 1975 г. № 122.....	26
ОБ ИЗГОТОВЛЕНИИ 2-Х ПЕРВЫХ ЭКЗЕМПЛЯРОВ ПЕРВИЧНОЙ УЧЕТНОЙ ДОКУМЕНТАЦИИ. Письмо Управления по охране памятников истории и культуры Министерства культуры РСФСР от 8 февраля 1979 г. № 16-06.....	27
МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЫЯВЛЕНИЮ УЧЕТУ. ПОСТАНОВИТЕ НА ГОСУДАРСТВЕННУЮ ОХРАНУ И ЗАКЛЮЧЕНИЮ В "СВОД ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ СССР" ПАМЯТ- НИКОВ ВОЕННОЙ ИСТОРИИ.....	28
О ПОДГОТОВКЕ ПЕРВИЧНОЙ УЧЕТНОЙ ДОКУМЕН- ТАЦИИ НА ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ. Приказ Министерства культуры РСФСР от 4 февраля 1983 г. № 53.....	32