

Цена 5 коп.

Министерство культуры СССР
Научно-методический совет по охране
памятников культуры

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
по учету и охране
памятников археологии

Л70722 31.IV.67 г.

ТМР

зак. 327 тир. 2000

Москва
1967

ОДОБРЕНО

решением президиума
Научно-методического совета
от 20 февраля 1967 года

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
по учету и охране
памятников археологии

Прошедшие века оставили на территории нашей страны множество свидетельств о жизни и культуре древних народов.

Остатки древних укреплений, городов, поселений, погребений, а также клады и отдельные предметы, изготовленные человеком, являются археологическими памятниками. Исследование их дает разносторонний материал, освещающий вопросы культуры и хозяйства, а также многие стороны социально-экономической жизни древних народов и государств. Все памятники археологии составляют всенародное достояние и охраняются государством.

Памятники археологии, встречающиеся на территории нашей страны, очень разнообразны, основные их типы сводятся к следующим:

ГОРОДИЩА—остатки древних городов. Вокруг них часто бывают следы оборонительных стен, валов и рвов. На поверхности городищ обычно можно найти множество черепков глиняной посуды, монеты, кирпичи и другие предметы.

ПОСЕЛЕНИЯ—остатки древних неукрепленных селищ и стоянок каменного, бронзового и железного веков (типа деревень). Поселения плохо видны на поверхности земли и определить их местонахождение часто можно только при раскопках. Стоянки людей каменного века также трудно обнаружить на поверхности земли. В случае разветвления и размывания верхних слоев стоянок на

поверхности оказываются осколки глиняных сосудов, различные орудия из камня, а также большие кости древних животных (мамонта и др.). Очень часто стоянки людей каменного века расположены в пещерах.

КУРГАНЫ—различной высоты земляные или каменные насыпи, под которыми находятся погребения. Диаметр курганов колеблется от 2—3 до 100 м. Древние кладбища (могильники), не отмеченные курганными насыпями, можно обнаружить только в обрывах оврагов, берегов рек и при земляных работах.

ДОЛЬМЭНЫ и **МЕНГИРЫ**. Дольмены представляют собой сооружения, сложенные из огромных каменных плит, достигающих веса нескольких десятков тонн. Эти сооружения, являвшиеся склепами для захоронения умерших встречаются на Кавказе. Отдельно стоящие камни называются менгирами. Часто около них бывают курганы.

„КАМЕННЫЕ БАБЫ“ — изображения людей из камня, стоящие отдельно или около кургана.

„ПИСАНИЦЫ“—рисунки и надписи на камнях и скалах. Этот тип памятников чаще всего встречается в горах или на скалистых берегах рек и озер. Рисунки нанесены краской или выбиты на поверхности скал большими группами, нередко насчитывающимися до нескольких сот изображений.

I

Раскопки и исследования всех типов памятников археологии дают ценнейший материал для изучения истории народов нашей страны.

Постановлением Совета Министров СССР от 14 октября 1948 г. № 3898 „О мерах улучшения

охраны памятников культуры“ охрана памятников и надзор за их содержанием возложены на Советы Министров автономных республик, исполнительные комитеты краевых, областных, городских, районных и сельских Советов депутатов трудящихся. Руководство и контроль за постановкой дела учета, охраны, реставрации и использования археологических (и др. исторических) памятников этим Постановлением были возложены на Комитеты по делам культурно-просветительных учреждений, обязанности которых в настоящее время пресущественно перешли к Министерствам культуры союзных республик.

Наглядным подтверждением этого являются указания, изложенные в постановлении Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 „О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР“.

Согласно этому постановлению Советы Министров автономных республик, крайисполкомы, облисполкомы, райисполкомы, сельские Советы депутатов трудящихся несут полную ответственность за сохранность всех памятников культуры. На эти же органы и Министерство культуры РСФСР постановлением возлагается организация научного исследования археологических памятников, длительная сохранность которых не может быть обеспечена.

Таким образом практическую работу по выявлению, регистрации и обеспечению самой охраны памятников археологии должны проводить органы культуры областных (краевых), городских и районных Советов депутатов трудящихся или под их руководством музейные и научные учреждения. Деятельную помощь в учете, охране и пропаганде

археологических памятников призваны оказывать местные отделения обществ по охране памятников истории и культуры.

Эти обязанности Советов Министров автономных республик, краевых и областных исполкомов Российской Федерации и соответствующих органов культуры, с учетом современных требований, изложены в постановлении Совета Министров РСФСР от 24 мая 1966 г. № 473 „О состоянии и мерах улучшения охраны памятников истории и культуры РСФСР“. В нем подчеркнуто, что бережное сохранение памятников, их правильное содержание, широкая пропаганда и активное использование в воспитательной работе, следует считать делом государственной важности. Подобные решения состоялись и в других союзных республиках.

II

Охрана памятников археологии является делом всенародным, а не только немногих специалистов-инспекторов, ведающих сохранением культурного наследия. Руководители предприятий, колхозов и совхозов, а также сами колхозники и особенно механизаторы и строители, работающие на землеройных машинах, должны всемерно способствовать сохранению и выявлению новых памятников древней истории.

Однако в ряде случаев работники некоторых предприятий, учреждений, колхозов и совхозов с недопустимым равнодушием относятся к фактам частичного или полного уничтожения ценнейших памятников археологии и нередко сами способствуют их разрушению.

Так, например, во Владимирской области специализированная контора „Владэлектросеть“

бульдозером срыла часть дневно-русского городища Сунгирь, хотя она была предупреждена о том, что на месте проектируемых работ находится археологический памятник. В Волгоградской области на городище у с. Царева, бывшем в XIV в. столицей Золотой Орды, совхоз устроил скотомогильник, несмотря на то, что на территории городища установлены охранные мраморные доски. В Казахской ССР (Чимкентская область) строители дорог разрушили городище Торткуль-Тюбе, а в поселке Чардарстрой снесли древний дворец и сделали отстойник в большом кургане. Директор Галичского педагогического училища (Костромская область) распорядился срыть бульдозером культурный слой ценнейшего памятника древне-русской истории — городища Столбище.

Нередко колхозы и совхозы устраивают силосные траншеи в курганных насыпях. Такие случаи зарегистрированы в Волгоградской области (ст. Глазуновская Кумылженского района и с. Жутово-1 Октябрьского района).

Эти факты говорят о том, что руководители некоторых учреждений, колхозов и совхозов не считают своей обязанностью сохранение расположенных на их территории памятников археологии, даже в тех случаях, когда они имеют охранные знаки.

Часто предприятие или колхоз даже не знают о том, что на их территории находятся памятники археологии, состоящие под охраной государства. Ответственность за это ложится на областные управления культуры, обязанностью которых является рассылка непосредственно и через свои местные органы сельсоветам, предприятиям, колхозам и совхозам списков имеющихся на подведомственных им землях памятников археологии.

Правильная организация дела охраны памятников на местах и наблюдение за их сохранностью—важнейшая задача этих органов.

III

Весьма существенной частью работы по сохранению археологических объектов является хорошо поставленный учет имеющихся и выявление новых памятников археологии. Как и другие виды памятников истории и культуры они подразделяются на памятники государственного (общесоюзного и республиканского) и местного значения.

Списки выявленных памятников, принимаемых под охрану как памятники государственного значения, утверждаются по представлению министерств культуры союзных республик (на основе предложений областных или краевых исполкомов) Советами Министров союзных республик. Списки археологических памятников местного значения утверждаются согласно правилам, устанавливаемым Советами Министров союзных республик. Так в Российской Федерации Советам Министров автономных республик, крайисполкомам, обласполкомам, Московскому и Ленинградскому горисполкомам по согласованию с Министерством культуры РСФСР предоставлено право включать дополнительно выявленные ценные памятники археологии в список памятников, подлежащих охране как памятники местного значения.

В утвержденных списках указывается наименование памятника, его датировка (если она известна), точное местонахождение обязательно с упоминанием, на чьих землях расположен памятник (колхоза, совхоза, лесного хозяйства, города и т. д.). Списки на все памятники археологии

государственного значения, находящиеся под охраной, хранятся в министерствах культуры союзных республик и их местных органах. В министерствах культуры автономных республик и управлениях культуры областных (краевых) исполкомов кроме того ведутся списки памятников археологии местного значения.

В районных отделах культуры и тех сельских советах, на территории которых имеются памятники истории и культуры (в том числе и памятники археологии) полагается иметь списки на все виды и категории памятников, систематически внося в них необходимые изменения. Наблюдение за этим осуществляют вышестоящие органы культуры.

Помимо списков памятников в областных (краевых) управлениях культуры, а также в министерствах культуры автономных республик следует иметь паспорта на каждый памятник археологии с точным описанием его местонахождения, степени сохранности и указанием непосредственного владельца участка археологического памятника (колхоза, совхоза и т. д.), несущего ответственность за его сохранность. Вторые экземпляры паспортов на памятники археологии государственного значения направляются в Министерство культуры соответствующей союзной республики.

IV

Большую помощь в обнаружении новых памятников археологии могут оказать работники колхозов и совхозов. При пахоте и других сельскохозяйственных работах нередко обнаруживаются обломки древней глиняной посуды и других предметов, выворачиваются камни и кирпичи древних

построек, незаметных на поверхности земли. Об этом необходимо сообщать в краеведческие музеи. Руководителям колхозов и совхозов надлежит принимать меры к тому, чтобы камни, кирпичи и глина из остатков древних построек, находящихся в земле, не выбирались для хозяйственных нужд населения.

Раскопки археологических памятников могут производиться только по особому разрешению — „Открытому листу“, выдаваемому Институтом археологии Академии наук СССР и соответствующими институтами союзных республик. К „Открытому листу“ прилагается инструкция, в которой изложены основные требования, предъявляемые к исследователю археологического объекта.

Выданные „Открытые листы“ регистрируются в Министерстве культуры союзной республики, на территории которой проводятся археологические работы. О регистрации свидетельствует специальный штамп, ставящийся на обороте „Открытого листа“. На „Открытом листе“ ставится также отметка тем сельсоветом или районным управлением культуры, на территории которого находится исследуемый памятник.

Работники сельских, районных или городских Советов депутатов трудящихся обязаны проверять наличие „Открытых листов“ у всех работающих на подведомственной им территории археологических экспедиций. В районных центрах и населенных местах городского типа проверка наличия „Открытых листов“ проводится органами культуры.

Археологические экспедиции проводят раскопки только на территории района (или памятника), указанного в „Открытом листе“. Наблюдение за этим, например, в Российской Федерации

возложено постановлением Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 на местные органы Советской власти.

Раскопки без „Открытого листа“ рассматриваются как повреждение и умышленное разрушение памятника и караются законом.

V

Одним из важных правил работы по охране памятников археологии является оформление специальных охранных обязательств с предприятиями, колхозами, совхозами и т. д. на охрану имеющихся на их территории археологических объектов.

Охранные обязательства выдаются соответствующим государственным органам культуры теми предприятиями и организациями, на земельных участках которых имеются памятники археологии. Один экземпляр обязательства хранится в областном (краевом) управлении культуры, второй у владельца земельных угодий по месту расположения памятника. В списках памятников, имеющих в районных отделах культуры и сельсоветах должно быть указано на кого возложена охрана памятника согласно оформленному обязательству.

Охранные обязательства могут выдаваться как на отдельный памятник, так и на целую группу. В них точно указываются границы охранных зон вокруг памятника, в пределах которых запрещаются всякие земляные и строительные работы. Граница охранной зоны может быть отмечена столбами или оградой.

В работе по определению границ охранных зон у памятников и контролю за соблюдением их

нерушимости большую помощь могут оказать работники краеведческих музеев и обществ по охране памятников истории и культуры.

В том случае, если памятник археологии находится непосредственно в черте населенного пункта, городской или сельский совет запрещает на его территории всякое строительство без проведения предварительных археологических работ.

Областные (краевые) управления культуры согласно постановлению Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 должны устанавливать на всех археологических памятниках выполненные из прочных материалов охранные доски, в которых указывается название памятника, его датировка и организация, несущая ответственность за его неприкосновенность по охранному обязательству.

В этом отношении интересен опыт Ивановской области, где на большинстве археологических объектов установлены охранные чугунные доски.

Неоценимую помощь в сохранении и выявлении памятников археологии могут оказать члены обществ по охране памятников истории и культуры, краеведы, учителя и школьники. Собранный ими материал, лежащий на поверхности участка памятника, позволит произвести предварительную датировку и определить ценность археологического объекта. Однако необходимо иметь в виду, что краеведы не могут заниматься раскопками без участия и руководства этим делом специалистов-археологов, имеющих на это разрешение.

Все находки древних предметов, монет, кладов и т. д. необходимо передавать в Институт археологии АН СССР (Москва В-36, ул. Дм. Ульянова, 19) или в академии наук союзных республик.

VI

Местным органам по охране памятников и соответствующим научным, музейным и общественным организациям следует уделять постоянное внимание широкой популяризации и пропаганде памятников археологии среди населения. От этого в значительной мере зависит улучшение дела их охраны, так как нередко разрушение памятников происходит неумышленно, по незнанию.

Областные управления культуры и отделения обществ должны быть инициаторами и организаторами издания плакатов и листовок, посвященных как общим вопросам охраны памятников древности, так и отдельным, наиболее крупным памятникам.

В каждой республике и области, в каждом крае необходимо издать массовым тиражом брошюру, содержащую полный перечень памятников культуры или отдельную брошюру только по памятникам археологии с кратким указанием их значения. Подобные брошюры выпущены управлениями культуры Ивановского и Смоленского облисполкомов (Е. Ерофеева. „Археологические памятники Ивановской области“. Ярославль, 1965, ц. 25 коп., тираж 3000 экз.; Е. А. Шмидт, А. А. Ходченков. „Памятники культуры Смоленской области. Археологические памятники и их охрана“. Смоленск, 1961, ц. 12 коп. тираж 4000 экз). К подготовке и выпуску таких изданий необходимо привлекать работников местных музеев, учебных заведений и обществ по охране памятников истории и культуры.

*Научно-методический совет
по охране памятников культуры
Министерства культуры СССР*

1. Изобретение направления
применение Турбопропеллера.
(это запатентовано Ю.К. Шварцманом
от Генер. Совета.)

2. Изобретение разрядной
и горючего "Оксиген
и зон рециркуляции".

Вопрос о хабаровском
объеме линии кельманов
или нормо-апробир
или запатентовано.

3. Запретить через Гоевот
любая автопробир
впередь до утверждения
цены.

4. Разработка системы
или проект замес
или авто. судом. злы
или Генер. про
или оговоренный с
целью